**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №22 комбинированного вида»**

**Конспект итогового**

**занятия по образовательным областям**

**«Речевое развитие»,**

**«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

**на тему:**

**«Веселое приключение»**

**(для детей младшей группы)**

**Подготовила и провела:**

**воспитатель**

**Мясина Оксана Владимировна**

**Саранск 2025**

Цель: обобщить и закрепить знания детей по речевому и художественно-эстетическому развитию.

Задачи:

*Образовательные:*при рассматривании предметов развивать инициативную речь, обогащая и уточняя представления о предметах; расширять и активизировать словарный запас детей уточняя названия и назначения предметов; закреплять понимание обобщающих слов; закреплять умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки, продолжать развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность, закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями; закреплять понимание обобщающих слов, продолжать развивать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; вовлекать детей в разговор вовремя рассматривания предметов; развивать диалогическую форму речи, продолжать развивать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего; закреплять умение детей пользоваться словами «Здравствуй», «Спасибо»; закреплять умение в рисовании изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; закреплять навык правильно держать кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваясь свободного движения руки с кистью во время рисования, набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, пржде чем набрать краску другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку; закреплять знание названий цветов; закреплять умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные).

*Развивающие*: развивать эстетическое восприятие, память, внимание; связную речь детей; развивать все компоненты устной речи детей; умение рассуждать, воображение, мышление, логику; расширять и активизировать словарный запас детей; развивать артикуляционный аппарат детей; развивать творческие способности детей; закрепить предпосылки к ценностно-смысловому восприятию и пониманию искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру.

*Воспитательные*: воспитывать эстетические чувства, развивать эстетическое восприятие, воспитывать у детей интерес к действиям с кистью и красками, вызывать чувство радости от восприятия результата, воспитывать стремление к знаниям.

*Коррекционные:* развитие мелкой моторики пальцев рук, координации движений со словесным сопровождением, развитие зрительного восприятия и зрительной памяти детей.

**Интеграция образовательных областей.**

*ОО «Социально - коммуникативное развитие»* Укреплять нравственные человеческие качества, приучать детей к вежливости, повторить правила поведения в природе.

*ОО «Физическое развитие»:* продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения при физминутке. Способствовать к самоконтролю, самооценке при выполнении движений, применять здоровьесберегающие технологии при организационной гимнастике, пальчиковой гимнастики, динамической паузы.

*ОО «Познавательное развитие»:* воспитание любви к природе, знакомить детей с предметами ближайшего окружения, закреплять умение сравнивать предметы контрастных размеров, обозначать результат сравнения словами «высокая», «низкая», закреплять умение отражать полученные впечатления в речи.

**Предварительная работа по образовательным областям:**

*ОО «Познавательное развитие»:* рассматривание альбома с изображениями диких животных и их детенышей, беседы с детьми о правилах поведения в природе, о жизни диких животных, об особенностях их жизни и т.д., дидактическая игра «Когда это бывает?», рассматривание посуды, беседа с детьми о посуде и ее назначении, о правилах поведения во время еды.

*ОО «Речевое развитие»:* чтение сказок о диких животных, словесные игры «Большой - маленький», «Один - много», «Назови одним словом»

*ОО «Социально-коммуникативное развитие»:* дидактические игры «Чей малыш?», сюжетно-ролевые игры «Больница для зверей», игры-драматизации, дежурство по столовой.

*ОО «Художественно-эстетическое развитие»:* строительная игра «Лестница», рассматривание иллюстраций в книгах детской художественной литературы, разукрашивание картинок с изображением медвежонка и медведицы.

*ОО «Физическое развитие»:* разучивание артикуляционной гимнастики, физкультминутки, пальчиковой гимнастики.

**Методические приемы:** организационный момент, сюрпризный момент, речевая игра «Тихо – громко порычим», артикуляционная гимнастика «Медвежата наелись», рассматривание предметов, объяснение, напоминание, физкультминутка «Пяточка-носочек», пальчиковая гимнастика «Две ладошки, два домишки», продуктивная деятельность детей рисование «Лесенка для Медвежонка», рефлексия, анализ.

**Используемые формы организации познавательной деятельности детей:** на занятии используется групповая форма организации деятельности детей и фронтальная форма, что приводит к повышению умственной активности, побуждает ребенка к самовыражению. Индивидуально-дифференцированный подход осуществляется к детям, испытывающим трудности на занятии.Индивидуальная работа: эмоциональный настрой детей, совместное сопереживание, дифференцированный подход к детям.

**Материалы и оборудование:**

*Демонстрационный:* колокольчик, дерево из фанеры, улей на дереве, игрушки Медвежонок и Медведица, два стола, посуда (ложки, вилки, тарелки, бокалы), нарисованная лестница, музыкальный центр, записи «Звуки природы», «Пяточка-носочек».

*Раздаточный:* фоны, альбомные лисы формата А4, краски гуашь, кисти непроливайки, тканевые салфетки.

**Словарная работа:** вдыхаете, вслушиваетесь, потихоньку, бокал, изобразим, превращу, улей.

Ход ООД.

(Дети сидят в кругу на паласе, звучит фонограмма «Звуки природы»)

Воспитатель: Представьте, что вы в сказочном лесу. Посмотрите вокруг. Поют птицы, летают бабочки, растут красивые цветы. Ярко светит солнце. Вы ощущаете мягкую зеленую сочную траву под ногами. Вдыхаете свежий воздух, аромат природы, вслушиваетесь в звуки. Вам хорошо и комфортно. Я предлагаю вам поиграть с нашим колокольчиком.

Давайте **поприветствуем** друг друга с помощью колокольчика. *(Дети, называя имя соседа в ласковой форме, передают друг другу колокольчик.)*

– Здравствуй, Катенька! Дин-дон-дон!

– Здравствуй, Мишенька! Дин-дон-дон!

*(И так далее, пока колокольчик не обойдет весь круг.)*

Воспитатель: Слышите, кто-то плачет. Ой, а кто это прячется за деревом? *(Медвежонок).*

Воспитатель: Правильно. Молодцы! Это медвежонок. Давайте поздороваемся с медвежонком. *(Здравствуй! Привет!)*

Воспитатель: Медвежонок сказал мне потихоньку, что он потерялся и хочет к маме.

Дети, а кто у медвежонка мама? *(Медведица)*

Правильно. Давайте порычим как рычит медведица. *(Громко рычат р-р-р)*

Молодцы, очень хорошо!

А как рычит медвежонок? *(Тихо рычат р-р-р)*

Молодцы! Как хорошо вы показали медвежат.

Воспитатель: Дети, медвежонок шепнул мне, что он очень проголодался и хочет есть.

Я предлагаю вам подойти к столу. Посмотрите, что лежит на столе? *(Ложка, вилка, тарелка, бокал.)*

Молодцы, правильно! Посмотрите на другой стол. Что лежит на нем? *(Ложки, вилки, тарелки, бокалы)*

Правильно! А теперь скажите, как эти предметы называются одним словом? *(Посуда)*

Воспитатель: Молодцы! Все правильно сказали! Пройдите на свои места за столы. *(Дети садятся)*

Воспитатель: Дети, что любят есть все медвежата? *(Мед)*

Правильно! Сейчас я превращу вас в маленьких медвежат, которые тоже любят мед.

*Артикуляционная гимнастика «Медвежата мед едят»*

Воспитатель предлагает поднести ладонь поближе ко рту и *«слизывать»* мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его. *(Обязательный показ всех действий воспитателем.)* Игра **повторяется 3-4 раза.**

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ, нижнюю губу *(показ)*. Гладят животики, говоря: *«У-у-у»* *(2-3 раза)*.

Воспитатель: Медвежата мед наелись и в детей все превратились!

Воспитатель: Наш медвежонок тоже любит мед. А откуда берется мед? *(Мед делают пчелы в своих ульях.)*

Воспитатель: Правильно! Но посмотрите, улей находится высоко на дереве и мишка не может его достать.

- Что нужно медвежонку для того, чтобы достать мед? *(Лестница)*

Воспитатель: Правильно. А какая лестница понадобится медвежонку? *(Высокая)*

Я предлагаю вам помочь нашему медвежонку и нарисовать лестницу. У нас с вами для этого есть волшебные краски и кисти.

Чтобы нарисовать лестницу, давайте ее рассмотрим.

*Рассматривание образца лестницы.*

Воспитатель: Из чего лестница состоит? *(из палочек, полосок, линий)*

- Какими линиями нарисована лестница? *(Вертикальными, горизонтальными)*

- Какого цвета лестница? *(Желтого, красного, разноцветная)*

Воспитатель: Хорошо. Я предлагаю вам размяться и отдохнуть.

*Физкультминутка под музыку «Пяточка-носочек, раз, два, три...»*

Воспитатель: Хорошо отдохнули! Присаживайтесь на свои места. А сейчас я напомню, как рисовать лесенку.

а) Беру кисточку 3 пальчиками, держу возле воротничка.

б) Опускаю ворсом в баночку с водой, лишнюю водичку убираю о край баночки.

в) Обмакиваю ее ворсом в желтую краску, лишнюю водичку снимаю о край баночки.

1. Рисование лесенки.

Провожу вертикальную полоску сверху-вниз.

Давайте вместе покажем в воздухе тремя пальчиками сверху-вниз

*(проговариваем хором).*

г) Теперь опускаю кисточку в непроливайку с водой, хорошо промываю кисточку, промакиваю о салфетку.

д) Обмакиваю ее ворсом в краску красного цвета, лишнюю краску снимаю о край баночки. Рисую ступеньки слева - направо. Давайте вместе покажем в воздухе тремя пальчиками сверху- вниз.

*(проговариваем хором).*

Получилась лесенка.

Воспитатель: А сейчас мы подготовим наши руки к рисованию.

*Пальчиковая гимнастика «Две ладошки – два домишки»*

Две ладошки – два домишки.

Там живут бродяги-мишки.

Вот поспят они немножко

И помчатся по дорожкам.

А дорожки – две руки.

Ну-ка, мишкам помоги:

По дорожкам прокати!

Воспитатель: Теперь будем рисовать лесенку.

*Самостоятельная работа. Индивидуальная работа с теми детьми, кто не справляется.*

*Рефлексия:*

Воспитатель: Все молодцы, все потрудились. Посмотрите, какие красивые лестницы у вас получились! Теперь наш медвежонок сможет добраться до меда. Смотрите, как он обрадовался. А вот и его мама пишла! Медвежонок и его мама медведица благодарят вас и прощаются с вами. А нам пора из сказочного леса возвращаться в детский сад.

*Подведение итогов:*

1. Скажите, чем мы сегодня занимались?

2. Кому мы помогали?

3. Что мы сегодня рисовали?

3. Вам понравилось помогать медвежонку?